



## UN PETIT SUPPLÉMENT D'ÂME

Réaliser un reportage aux soins palliatifs alors que j'ai une angoisse gigantesque de la mort: cette étrange idée a été mon aventure de l'extrême il y a quelques jours. Oser regarder en face le monstre qui m'effraie tant. Pour grandir.

Avant d'entrer dans ce lieu où les patients savent leurs jours comptés, j'ai pris une grande respiration. Dans les couloirs, mes talons claquaient (trop) fort. Je m'en suis voulue. Première culpabilité. Dans ce lieu aseptisé, tous les bruits prenaient de l'ampleur. J'ai décidé de marcher sur la pointe des pieds, histoire d'alléger le poids des émotions arrivant à grande vitesse. J'ai ensuite rencontré un infirmier avec lequel j'ai conversé un peu

trop fort. Regain de culpabilité. Oserai-je seulement rire dans ce service? Oserai-je plaisanter? «On ne badine pas avec la mort.» Cette phrase trônait comme une épée de Damoclès sur ma tête. Comment allais-je m'en sortir quand les deux clowns débarqueraient sur l'étage pour rendre visite aux patients? J'étais tiraillée entre l'envie de laisser libre cours à la spontanéité et de surveiller, tel un cerbère, mes paroles et rires. C'est alors que les deux artistes sont arrivées, pétillantes, colorées, enthousiastes. Si vivantes. Même en «civil», ces deux infirmières de formation avaient la joie au bord des yeux. Elles se sont présentées avec malice dans le couloir, avant de se transformer en touchantes Citronnelle

**Ce jour-là, seul dominait le partage de personnes se traitant à égalité.**

et Petite Pomme, leurs noms de clowns. Là, je n'ai plus du tout eu envie de penser comme une adulte érigeant des barrières pour éviter un faux pas et rester raisonnable en toutes circonstances. A cet instant précis, je souhaitais seulement laisser libre cours aux émotions sans penser à demain. Et j'ai suivi le duo dans ses aventures humaines avec les patients sans a priori. J'avais l'impression de

voler, rafraîchie par un air pur bienfaisant. Un irrésistible besoin d'être et de vivre cette rencontre d'humains allant à l'essentiel. Juste l'envie de savourer ces pierres précieuses. Exit l'adulte. Seul dominait le partage de personnes se traitant à égalité sans que l'une cherche à avoir l'ascendant sur l'autre. Pas de lutte pour le pouvoir. Quel pouvoir, d'ailleurs? Chacun était bien à sa place sans rêver de prendre celle de l'autre. Quelques jours plus tard, une attaque chimique a tué nonante personnes en Syrie. Dont trente enfants. Après avoir pleuré les victimes, j'ai plaint les commanditaires de cet acte, si avides de pouvoir qu'ils en ont perdu leur âme. **CHRISTINE SAVIOZ**

### POTINS DE STARS



COVER MEDIA

#### VICTORIA BECKHAM La mode a boosté sa confiance en elle.

Victoria Beckham a commencé sa carrière en tant que Spice Girls, mais après la séparation du groupe et une courte carrière de chanteuse en solo, c'est dans la mode qu'elle s'est lancée. C'est dans ce domaine qu'elle est enfin épanouie, en fondant notamment sa propre marque. «Être une Spice Girl, c'était tellement fun mais je n'ai jamais été la meilleure chanteuse ou danseuse. J'ai énormément appris pendant cette période: la mise en scène, l'éclairage, les costumes, tout ça m'excitait beaucoup, raconte Victoria Beckham au «Elle» britannique. Mais j'adore la mode, c'est ce qui m'intéresse vraiment. Quand je pense à moi dans le passé, la façon dont je m'habillais et me comportais, c'était certainement un signe de mes insécurités. J'ai assez confiance en moi maintenant, vieillir ne me dérange pas.» Victoria Beckham est très occupée par sa carrière dans la mode et a récemment collaboré avec les magasins américains Target pour une ligne de vêtements abordables pour les femmes de toutes tailles, mais aussi les filles et les bébés. Elle sera lancée dimanche. **COVER MEDIA**

#### RIHANNA Une collection de bijoux avec Chopard.

Rihanna a créé une nouvelle collection de bijoux avec la marque Chopard. La chanteuse a fait équipe avec la coprésidente et directrice de création Caroline Scheufele pour élaborer une collection de neuf pièces de bijoux avec des designs minimalistes et graphiques, qui seront reproduites 2000 fois. Il existe également une collection «Rihanna Loves Chopard», qui comprendra des créations uniques inspirées par les racines de la chanteuse, mélangeant des clins d'œil aux jardins luxuriants de la Barbade et à l'électricité du carnaval, ainsi que les icônes de la maison. «Rihanna et moi avons collaboré de près sur les collections, vous pouvez donc sentir son énergie débordante, sa forte créativité et son sens inhérent du design dans chaque pièce», a déclaré Caroline Scheufele dans un communiqué. Les pièces seront lancées à l'occasion du Festival de Cannes en mai prochain et vendues en magasin le mois suivant. **COVER MEDIA**

**PIERCE BROSNAN**  
L'acteur va exposer ses toiles à Paris. Pierce Brosnan a travaillé dans un studio d'art à Londres pendant son adolescence et a ensuite été formé à l'école Saint Martin's School of Art, qu'il a quittée pour étudier dans une école d'art dramatique londonienne. Cependant, l'ancien James Bond a continué à s'exercer tout au long de sa carrière d'acteur et cette année, il présentera ses peintures publiquement pour la première fois. «Je peins régulièrement depuis un certain temps. Je pense que je vais avoir une exposition à la fin de l'année à Paris», a-t-il déclaré dans l'émission «Live with Kelly», jeudi. «C'est le plan. Ce serait une première, je n'ai jamais montré mon travail avant. Je me sens plutôt relax maintenant, mais je regarde parfois mon travail et me dis: j'ai perdu la tête? Mais il y a quelque chose. Il y a une sorte de patte dans le geste et la couleur, c'est certain. Alors oui, je viens de rencontrer des gens et ils ont dit qu'ils aimeraient exposer mon travail.» **COVER MEDIA**

## MOTS FLÉCHÉS

### MOTS FLÉCHÉS N° 117 (moyen)

MARQUAGE ET GARANTIE CLUBS	PRINCI-PAUTE TÊTE	CAFÉ FORT ORGA-NISME OLYMPIQUE	EXTIRPÉES GRAND-MÈRE	SATISFIT À LA MODE	BASE PRÉFIXE INNOVANT
MAGHRÉ-BINES CHOCOLA-TÉE				PRONOM CLO-CHETTE	
TYPE ADRESSE D'ORDI		SLAVE LANGUE DE L'INDE			DÉCLIN
	NOTE SUR MANUSCRIT PLAINES MEXICAINES			EAU POÉTIQUE SORTI	
PRONOM POUR LUI ENTRAIN		DISPARUE ESPION MYTHOLO-GIQUE			PEUPLE D'ASIE MINEURE
			SANDWI-CHERIE SAINTE ÉCOURTÉE		
GÉNÉRO-SITÉ GÉLINOTTE				CONJONC-TION ÉLÉMENT	
		PIQUET CHIFFRE			
VORACE CANTON				À UNE HEURE INDUE	
			CHÈNE VERT		

### Plaisir des mots

Une grille de mots fléchés est comme un carrefour où se rencontrent et se mêlent toutes les richesses du vocabulaire. Lorsqu'il l'a enfin remplie, le cruciverbiste éprouve la satisfaction de l'architecte qui voit s'élever la maison dont il a dessiné les plans, avec le seul recours d'un crayon, d'une gomme... et d'un peu de temps!

Bertrand Renard

### SOLUTIONS DES MOTS FLÉCHÉS N° 116

P	A	C	E	A	V					
P	R	O	S	E	L	T	I	S	M	E
E	P	A	T	E	A	S	T	I	S	
A	D	E	N	F	O	Y	E	R		T
I	R	A	S	L	A	R	E	D	O	
O	L	A	A	G	I	A	O	N		
E	T	A	L	E	M	E	N	T		S
E	C	I	M	E	R	S	O	M		
T	O	P	A	T	T	E	L	E	R	
B	I	N	E	R	A	R	M	E	R	A
O	R	U	S	T	A	U	D	E	S	
I	N	T	E	S	T	I	N	E	S	E

**JEUX**

Tirages du 7 avril 2017

**EURO MILLIONS**

2 10 19 35 50 6 7

SWISS WIN 10 30 34 40 46

SUPER-STAR 6045K

**TRIO MAGIC**

ORDRE EXACT: TOUS LES ORDRES: MILIEU: Aucun gagnant Fr. 170.20 Fr. 10.20

**MAGIC 4**

ORDRE EXACT: TOUS LES ORDRES: 1er CHIFFRE: Aucun gagnant Fr. 628.60 Fr. 15.10

**BANCO**

1 6 7 8 12 29 31 37 39 43 44 45 46 52 53 54 55 60 63 69

Seule la liste officielle des résultats de la Loterie Romande fait foi. www.loro.ch

**PMU** On parie que vous allez gagner [www.pmur.ch](http://www.pmur.ch)

**Aujourd'hui à Vincennes, Prix du Tréport**  
(trot attelé, réunion I, course 3, 2700 mètres, départ à 14h45)

N°	Cheval	Distance	Driver	Entraîneurs	Cote	Perf.
1.	Totoo del Ronco	2700	F.Nivard	S. Minopoli	10/1	4a Da 6a 4a
2.	Tony Gio	2700	C. Martens	V. Martens	16/1	1a 4a 5a (16)
3.	Udo's Oilier	2700	D. Locqueneux	R. Bergh	49/1	6a Da Da 1a
4.	Perkins Grif	2700	Y. Lorin	Ph. Billard	149/1	7a 8a (16) 7a
5.	Tallien	2700	H. Sionneau	H. Sionneau	24/1	Da 1a 6a 8a
6.	Orient Horse	2700	P. Levesque	T. Levesque	29/1	6a 5a 5a (16)
7.	Tropic du Hêtre	2700	G. Gelomini	B. Bourgoin	54/1	Da 7a Da 7a
8.	Sauveur	2700	B. Goop	B. Goop	6/1	Da 1a Da 9a
9.	Anzi des Liards	2700	R. Derieux	D. Békaert	5/1	2Da 1a 1a (16)
10.	Arazi Boko	2700	J.-P. Mondin	Ph. Billard	27/1	9a 6a 8a 2a
11.	United Back	2700	A. Abrivard	L. Leduc	79/1	Da Da Da 7a
12.	Tiger Danover	2700	F. Lecanu	S. Provoost	52/1	3Da 4a Da (16)
13.	Bugsy Malone	2700	Y. Lebourgeois	Ph. Allaire	5/4	1a (16) 2a 1a
14.	Sugar Rey	2700	P. Gubellini	E. Bondo	64/1	8a 5a 8a 9a
15.	Beau Gamin	2700	E. Raffin	S. Guarato	21/1	9a 2a 3a (16)
16.	Ustie Haufor	2700	Charles Bigeon	Ch. Bigeon	22/1	8a 3a 1a 10a
17.	Unice de Guez	2700	J.-M. Bazire	J.-M. Bazire	18/1	11a 6m 8a (16)
18.	Valse de Rêve	2700	N. Roussel	Alain Roussel	299/1	5m 1m 5m 4m

**Notre opinion:** 9 - Va aller loin. 8 - Il a la peinture. 17 - A prendre au sérieux. 13 - Favori logique. 15 - A l'arrivée. 1 - Un pari. 5 - Un coup de poker. 16 - C'est une chance.

**Remplaçants:** 6 - Pour un accessit. 2 - A sa chance.

**Notre jeu:** 9 - 8 - 17 - 13 - 15 - 1 - 5 - 16 ('Bases)  
Coup de poker: 16  
Au 2/4: 9 - 8  
Au tiercé pour 13 fr.: 9 - X - 8  
Le gros lot: 9 - 8 - 6 - 2 - 5 - 16 - 17 - 13  
**Les rapports**  
Hier à Vincennes, Prix Gratia (non partant: 5)  
Tiercé: 2 - 15 - 14  
Quarté: 2 - 15 - 14 - 6  
Quinté: 2 - 15 - 14 - 6 - 12  
**Rapport pour 1 franc:**  
Tiercé dans l'ordre: Fr. 193.-  
Dans un ordre différent: Fr. 38.60  
Rapport spécial couplé transformé: Fr. 750  
**Rapport pour 1.50 francs:**  
Quarté: dans l'ordre: Fr. 686.40  
Dans un ordre différent: Fr. 78.30  
Bonus: Fr. 19.20  
**Rapport pour 2.50 francs:**  
Quinté: dans l'ordre: Fr. 12 087.50  
Dans un ordre différent: Fr. 241.75  
Bonus 4: Fr. 24.-  
Bonus 4 sur 5: Fr. 12.-  
Bonus 3: Fr. 8.-  
**Rapport pour 5 francs:**  
2 sur 4 Gagnant: Fr. 13.50  
2 sur 4 Rapport spécial gagnant: Fr. 750