

Jusqu'au bout de la vie

L'association **Clown to Care** fait intervenir des clowns en milieu hospitalier, plus précisément aux soins palliatifs pour adultes. Le Pour-cent culturel est partenaire.

Texte: Caroline Verdan Photo: Christian Blanc

Pour la plupart des gens, la fin de vie et la mort font peur. On préfère les ignorer. Jusqu'au jour où on y est confronté, par la maladie ou celle d'un proche. Arrive alors une période d'incertitude, de doute, d'angoisse et de tristesse. La vie prend une tournure douloureuse et pénible. Qui plus est, lorsque la maladie est ou devient incurable. Il ne s'agit plus de se guérir, mais d'être accompagné et aidé au plus proche de ses besoins. Les soins palliatifs ont pour mission d'offrir ce soutien approprié et de viser la meilleure qualité de vie possible durant ces instants.

Née à l'initiative de Nathalie Grivel, infirmière, formatrice d'adultes et clown professionnelle, l'association Clown to Care intervient dans les principales unités et institutions de soins palliatifs du canton. «Lors de nos visites clown, on ne côtoie pas la mort, on y apprend la vie», insiste Nathalie Grivel. Le clown dont on parle ici n'est pas celui qu'on croise au cirque. **C'est un être rempli de générosité et d'authenticité.** Il est en interaction avec le monde au travers de ses émotions. L'expression du clown, personnage authentique, habité de ses fragilités et de son humanité, drôle et attachant, va permettre de partir à la rencontre de patients vulnérables.

Entre visites en chambre et déambulations

La présence des artistes, sous forme de visites en chambre et de déambulations, est d'abord une rencontre à part, hors du quotidien. Cette rencontre est une ouverture vers un ailleurs, vers l'imprévu. Elle recherche à rejoindre le patient, à partir de sa situation pour la lui donner à voir à travers un jeu de gestes et de paroles ou à l'amener vers une situation imaginaire.

Quelle que soit l'orientation de ce moment, c'est un lien d'humanité, empreint de douceur et de tendresse, qui se tisse. Rares sont les patients qui refusent ces instants de partage. Les clowns sont accueillis, la plupart de temps, dans un mélange d'étonnement joyeux et de générosité.

Cette présence d'un clown dans le milieu palliatif des adultes est tout à fait novatrice en Suisse. Elle doit son existence économique exclusivement aux dons privés et aux partenaires tels que le Pour-cent culturel Migros, la Loterie Romande et la Fondation



Lors de leurs visites en chambre, les clowns sont accueillis avec étonnement.

La
coopérative
Migros Vaud
soutient
l'association.

Pallium. L'association Clown to Care souhaite, à terme, pouvoir élargir ses activités à d'autres établissements et pérenniser ainsi la démarche. **MM**

Plus d'infos sur le site www.clowntocare.ch et par mail à l'adresse clowntocare@gmail.com.